**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Искитимского района Новосибирской области**

**детский сад «Жаворонок» р. п. Линево**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  на заседании педагогического Совета  МБДОУ детский сад «Жаворонок»  р. п. Линево  Протокол № 1 от « » августа 2022г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Заведующий МБДОУ  детский сад «Жаворонок»  р. п. Линево  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Н. Кузьмина |

Согласовано

Старший воспитатель Н.С. Лабутина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перспективное планирование для средней группы

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Сентябрь  1-2 неделя | Наши правила | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу  Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Стенд-газета «Правила группы» |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Закреплять умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами впереди, сзади, слева, справа.  Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько — сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.  Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Сентябрь  3-4 неделя  Октябрь  1-2 неделя | Во саду ли, во огороде | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Закрепить представления детей об уже знакомых фруктах и овощах.  Закреплять знания о том, что фрукты растут на деревьях, в саду, а овощи – на грядках, в огороде | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Книга детских рассказов. |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.  Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления т обозначать их словами налево, направо, слева, справа. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки.  Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Октябрь  3-4 неделя  Ноябрь  1-2 неделя | В мире животных | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Защита детских проектов |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.  Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.  Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.  Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Ноябрь 3-4 неделя | Я -человек | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Ввести понятие «семья». Дать детям представления о родственных отношениях в семье: каждый ребѐнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Изготовление наглядного материала и игр |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать  мышление, внимание, память.  Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить в порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.  Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.  Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.  Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Декабрь | Мир профессий | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Расширять знания о людях разных профессий. Формировать понятия о значимости разных профессий, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Изготовление атрибутов к с-р играм |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длиннее и ширине), обозначить результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).  Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.  Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность.  Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.  Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Январь | Какие разные игрушки | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Мини - музей |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Февраль | Технопарк(машины) | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. познакомить детей с назначением машин, дать знания о машинах со спецсигналом (машина скорой помощи, пожарная машина). | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Подарки папам |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий. Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, раскладывать их по убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: крут, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приѐмы лепки, умение аккуратно использовать материал. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Март  1-2 неделя | Раз цветок, два цветок… | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Познакомить детей с разнообразием мира растений. Определить с детьми названия цветов и части их строения (корень, стебель, листья, цветок, о времени цветения цветов. Развивать умение любоваться красотой цветов. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Подарки мамам |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.  Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закрепить приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество.  Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Март  3-4 неделя | Почему радуга появляется? | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Дать представление детей о происхождении радуги. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Мультфильм «По дороге с облаками» |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.  Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить рисовать радугу, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закрепить приемы разрезания. Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Апрель  1-2 неделя | Деревья в нашем саду | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Знакомство с названиями деревьев, растущих около сада. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Защита детских проектов. |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко — близко.  Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Апрель  3-4 неделя | Кто такие динозавры? | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Изучение жизни динозавров на земле. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Развлечение-квест |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.  Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Май 1-2 неделя | В мире змей | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирование представлений о пресмыкающихся в целом и конкретно о змеях. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Выставка творческих работ |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Работа по закреплению пройденного материала. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать детей к изобразительному искусству. Учить детей лепить змей, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период реализации** | **Тема проекта** | **Обр. области** | **Непосредственно-образовательная деятельность в центрах активности** | **Программное содержание** | **Источники** | **Продукт проекта** |
| Май 3-4 неделя | Роботы-тоботы | ПР, РР,СКР | Центр грамоты и письма | Развитие речи как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999. – 272 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнидеятельности детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2013. – 144с. | Выставка «Роботов»(из конструктора) |
| ПР | Центр математики и манипулятивных игр | Работа по закреплению пройденного материала. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  «Международный образовательный портал МААМ» |
| ХЭР | Центр искусств | Учить рисовать робота, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.  Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закрепить приемы разрезания. Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с.: цв. вкл.  Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с. |
| ФР, ПР | Центр строительства | Формировать умение создавать замысел и реализовывать его.  Формировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.  Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  Закреплять навыки анализа образца, представленного в виде модели, умения схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления постройки.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  Развивать мелкую моторику, логическое и пространственное мышление.  Закреплять навыки коллективной работы. | Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / И.В. Новикова; художники Афоничева Е.А., М.В.Душин. – Ярославль: Академия развития; Владимир. ВКТ, 2010. – 192 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ) |
|  | ПР | Центр науки | Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  Развитие тактильной чувствительности пальцев рук;   Формирование элементарных математических представлений: размерах, объеме, величинах, времени, о причинно – следственной связи;  Развитие восприятия вкусов, цветов, запахов;  Развитие речи и других коммуникативных навыков;  Развитие умения размышлять, сопоставлять, формировать вопросы, делать выводы;  Обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;  Формировать умение видеть разнообразие растительного и животного мира;  Развивать навыки ухода за объектами природы и бережного отношения к ним. | Марудова Е.В. Ознокомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2015. – 128 с.  «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |
|  | РР, СКР | Центр сюжетно-ролевой игры | Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.  Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.  Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  Развитие инициативы, организаторских способностей.  Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника. | «Международный образовательный портал МААМ» <https://www.maam.ru/>  Образовательная социальная сеть: nsportal.ru  ООО «Инфоурок» https://infourok.ru/ |